

參選編號：1102G005

臺北市 110 年度優質學校參選申請書

單項優質獎：校園營造

建諸天地・人文化成：充滿美感的幸福學校



臺北市立建成國民中學

黃啟清 余明錦 王金泉

吳其陸 鄭惠文 王慈惠

中華民國 110 年 01 月 13 日

目 次

摘要	2
壹、基本現況	2
一、設校歷史.....	2
二、社區環境.....	2
三、學校規模.....	2
貳、優質目標	3
一、背景分析.....	3
二、具體目標.....	4
參、具體做法	6
一、實施內容.....	6
二、創新做法.....	錯誤! 尚未定義書籤。
肆、優質成果	17
一、目標達成.....	錯誤! 尚未定義書籤。
二、創新成果.....	19
伍、學校特色	23

摘要

建成國中擁有豐富多元的自然環境(大稻埕河段)及人文景觀(臺北當代藝術館、後站街區、臺北光點、迪化街及赤峰街等)，結合在地資源與特色，設計切合「生活、生產、生態」永續發展的校本課程。我們相信「越在地，越國際」，唯有認識在地文化，具備國家認同，才能「從根培養自信，向外打開視野」，擁有面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，透過「全球在地化」、「在地全球化」的思維，與世界接軌，迎向後全球化的新時代。

本校以「建諸天地·人文化成:充滿美感的幸福學校」為參選110年度優質學校校園營造項的主題，以「全人關懷、美感境教、三生永續、知行合一」為核心理念，致力建構「友善的安全健康校園」、「形塑優雅的人文藝術校園」、「連結國際的自然科技校園」、「創發豐富的學習資源校園」為四大目標，讓學生在優雅的環境中陶養性情、快樂學習、適性發展，以達成「扎根在地、邁向國際的幸福學校」之學校願景。

關鍵字：建成國中、優質學校、校園營造、幸福學校

壹、基本現況

一、設校歷史

建成國中於1968年創校，位於臺北市最早發展的大同區，是傳統商圈以及現代化經濟圈的交錯地帶，繁華一時。因應臺北車站旁臺北轉運站之興建，2000年搬遷至新校區，渡過了「廢校—護校」的驚濤駭浪，由「華陰校區」的破敗簡陋，翻轉而矗立為「長安校區」的壯麗典雅，宛如「浴火鳳凰」。本校現址位於臺北市政府舊廈，日治時期為建成小學校(創建於1919年)，目前學校部分校舍與當代藝術館共構，新建校舍與古蹟教室並存，呈現新舊交融的特色，成功的結合古蹟、教育、藝術、人文合一的現代化校園。20年建築，50年校史，100年古蹟，換言之，年輕的身體，成熟的智慧，古老的靈魂。

二、社區環境

學校居大稻埕與大龍峒的交會點，形成高鐵、火車、捷運、公車的輻輳點，學校周邊文化資源豐富，新舊文化交錯，深具社區營造的校本課程發展潛力。當代藝術館、臺北火車站、日星鑄字行、華陰街商圈、光點臺北(臺北之家)、菸草廠舊址、陳德星堂、大同社區大學等特色學習資源，緊鄰本校，提供教師教學的戶外場域與擴展教師教學的輿圖。

三、學校規模

本校校地面積為17,254平方公尺，校舍總面積41,149平方公尺。校舍設施良好，90年完工至今已20年；東西兩側古蹟教室為擁有百年歷史的市定古蹟。行政辦公室15間、籃球場2座，6個水道25公尺的溫水游泳池、158公尺的跑道、7面羽

球場、18張桌球桌、20間普通教室、30間專科教室、2間電腦教室、40間廁所（男女廁各20間）、12間無障礙廁所、一間身障淋浴間、10間淋浴間（男生4間、女生6間）。

班級數、學生及人員編制在109學年度核定普通班18班、音樂(國樂)班3班、特教資源班1班、學習資源班1班，有528位學生，全校編制員額數71人，其中教師55人，職員(含工友1人、警衛1人)16人，為中小型學校。

貳、優質目標

一、背景分析

環境是形塑學生人格的工程師，充滿人性化的溫馨校園，是優質學習基本條件。學校要以安全及富教育性的建築為基礎，充實軟硬體教學設備，提升教學品質，建立完善親師生對話與關懷機制，營造健康、安全、美感、溫馨的優質校園環境。以下從安全健康、人文藝術、自然科技、學習資源四個向度，針對本校校園營造之相關內部資源(優、劣勢)、外部環境(機會及威脅)進行SWOTS分析：

項目	內部資源		外部環境	
	S優勢	W劣勢	O機會	T威脅
安全健康校園	1. 校舍建築結構良好，設置校園監視及保全系統，力行校園門禁管制，建構校園安全防護網絡。 2. 依場地性質安排多樣體育課程及班際體育競賽，發展學生多元能力。	1. 本校位於市中心，基於場地資源共享，常協助辦理活動，設備損耗率較高，在人力調度上也較吃緊。 2. 本校位於市中心精華區，校園活動空間有限。	1. 本校位於臺北火車站後站商圈，捷運中山站步行至校僅需三分鐘，交通便利易吸收越區學生就讀。	1. 校門道路及腹地狹小，交通繁雜，師生行走有安全疑慮。
S因應策略	1. 爭取專案補助計畫及市府年度各項預算補助改善校園環境與設備設施。 2. 建立校園硬體設備管理機制，提升使用效能及維護品質。			
人文藝術校園	1. 校園環境優美，有多座公共藝術品，增添藝文氣息。 2. 辦理多元學生活動，提供學生多元展能的舞臺。	1. 面臨少子化減班衝擊，空間須定期檢討並加以活化。	1. 與當代藝術館跨域合作，藝術展覽活動融入校園角落。 2. 社區特色成為校內教師課程發展重要元素。	1. 社區多為早期開發的老舊建築，住商混雜，周遭環境新舊社區並存。

S 因應 策略	1. 突破空間限制，積極規劃空間的活用性，增添校園的美感。 2. 結合社區和學校資源，規劃課程及活動，擴展藝術教育。 3. 營造校園各式藝文展示空間，展示學習成果，觀摩學習，以達境教之效。			
自然 科技 校園	1. 校園綠色植栽多樣，校區透水鋪面及綠覆率地高，建置綠屋頂及小田園。 2. 班級及專科教室資訊軟硬設備齊全，善用資訊融入教學。	1. 資訊設備使用頻繁，維護不易。 2. 部分教師較難接受新科技的改變。	1. 學校積極爭取補助，並與外部單位進行課程教學策略聯盟。 2. 校園網路建設扎實，有利師生行動學習。	1. 部分友校設施與設備較本校新穎。
S 因應 策略	1. 持續推動節能減碳，使學校成為永續環保校園。 2. 利用校園自然生態及科技發展彈性或特色課程。 3. 融入創新經營概念，帶動軟硬體功能提升，增進行政與教學成效。			
學習 資源 校園	1. 校內教師社群積極爭取精進課程與教學計畫經費。 2. 專科教室與實驗室資源設備豐富，圖書館藏書豐富。	1. 囿於人力不足，舊設備淘汰及管理不易，宜持續更新及列管、使用登記及毀損回報。 2. 學生學習成就M型化，需落實差異化教學。	1. 學校附近藝文、建築、商業、休閒等社區資源豐富，有利於發展課程。 2. 發展多元社團，如國樂團、茶道社等，籌組家長志工團隊，整合資源提升成效。	1. 結合家長與社區資源，發展在地連結之課程，但社區居民對課程設計的意識仍有待加強。
S 因應 策略	1. 持續爭取各項補助計畫發展教師社群，優化學生學習資源。 2. 善加運用親師生及社區資源，豐富教學活動。			

二、具體目標

本校學校願景為「扎根在地、邁向國際的幸福學校」，身為未來世界公民的一員，沒有一個孩子能置身於國際事務之外，面對全球化的浪潮，建成國中以「世界」為文本，「閱讀」為工具，嘗試將全球議題在不同科目知識間橫向連結，將國際事務連結學生的生活經驗，學生同理了他人的處境，擴展了國際觀，也能從全球議題裡汲取經驗，方能掌握世界的脈動，思考自身的處境，進一步提升國際競合力，本校願景圖及學生圖像如下。



圖2-1 學校願景圖



圖2-2 學生圖像

依循學校願景、學生圖像及綜合 SWOTS分析結果之脈絡，參酌優質學校~校園營造的四面向、八項指標與十六個策略，本方案具體目標與執行架構圖如下。

- (一) 全人關懷，重視學生發展需求，建構友善的安全健康校園。
- (二) 美感境教，觸發學生鑑賞能力，形塑優雅的人文藝術校園。
- (三) 三生永續，涵養學生思辨能力，連結國際的自然科技校園。
- (四) 知行合一，展現學生學習成果，創發豐富的學習資源校園。



圖2-3 具體目標與執行架構圖

參、具體做法

一、實施內容

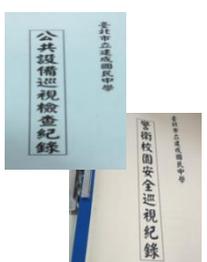
以下具體呈現本校在安全健康、人文藝術、自然科技及學習資源之實施作法及實施內容如下：

(一) 全人關懷，重視學生發展需求，建構友善的安全健康校園

1.1 建置安全的學校環境

1.1.1 校地安全，校舍建築結構良好設施堅固安全，人車分道動線明確

- (1) **建築結構良好安全**，校舍建築 20 餘年，結構良好，委託台北市結構工程工業技師公會完成「連棟校舍大樓(行政大樓、學生大樓及活動中心)建築物耐震能力詳細評估」結構評估，耐震能力符合現行耐震能力評估標準。
- (2) **人車分道動線明確**，本校地處巷弄，為解決校門巷弄人車爭道的通行安全問題，107 年完成整修校門口人行道及南京西路 64 巷路燈後移工程，結合社區資源，提供安全又舒適的通學走道，重現古蹟之美，與鄰里共享，讓整個校園多了美感，更提供藝術課程展演的空間，以藝術妝點社區。
- (3) **安全小組定期維護**，每兩年進行建築物公共安全檢修申報及簽證，成立校舍安全小組，定期實施校舍安全檢核。平日教職行政同仁巡視檢查校園建物安全，主動負起維護校園安全責任。

				
<p>建築耐震能力 詳細評估報告</p>	<p>整建通學步道 行走更加安全</p>	<p>建築合格標章</p>	<p>定時巡視校園</p>	<p>巷弄路燈後移 行走更加安全</p>

1.1.2 落實校園開放安全管理，設置校園監視與保全系統，建構校園安全網絡

- (1) **數位監視保全系統**，建置數位監視系統，關照校園各個角落，消除校園死角。全天候不間斷錄影存檔中，隨時可依需要調閱查看。申辦「校園智慧型電子防護圍籬系統」，在校園四周增設紅外線感測機及數位攝影機，提供警衛值勤監看，並在校園死角增設攝影機，將原先的「線」的警告預測，擴充為「面」的主動式防護，不受地形天候影響，提升本校校園安全防護能力。
- (2) **建構有愛無礙環境**，無障礙設施，如斜坡道、電梯、樓梯間扶手等，確實照顧到每一位行動、肢體不便的師生。
- (3) **建構校園安全網絡**，以校園安全為首要之務，對於校園設施訂有完整的管理辦法，並責承專職人員負責管理。定期檢查消防設施及辦理消防講習、檢修水電設備、檢查體育運動設備與器材及維護檢修、進行實驗室及化學藥品安全檢核，均訂有安全管理辦法並切實執行。

- (4) **建構校園安全網絡**，本校訂定校園安全維護計畫，將同仁責任分組，積極針對校園安全事件做規劃演練，並規劃校園安全地圖及校園巡查路線，針對校園危險地域及死角做全方位的走動管理與查察。
- (5) **守護安全利人利己**，辦理教師及學生場 CPR 和 AED 師生實作訓練研習活動，透過專業人員知識與技能的傳授，學習急救技能，守護眾人安全。
- (6) **飲用水安全與維護**，定期檢查水塔、飲水機、水質檢測；因應塑化劑汙染，加強宣導以喝白開水取代飲料。建立健康飲食環境，落實午餐及校園食品之自主管理，定期檢核。
- (7) **清潔維護管理機制**，積極維護校園衛生安全，定期實施校園消毒、滅鼠、除草、清理水溝，杜絕病媒蚊，確保環境衛生。

			
電子圍籬設置圖	門禁管理訪客登記	地震疏散演練	自衛消防編組訓練
			
實驗室定期巡檢	泳池鍋爐室檢查	運動設備器材安全維護檢修	CPR 和 AED 師生實作訓練

1.2 設置健康的活動設施

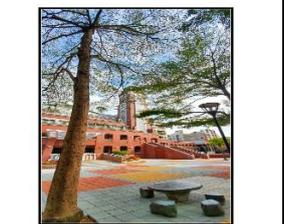
1.2.1 設置適足多樣的體能活動設施

- (1) **室內球場十全十美**，以國際級運動球場規格來整修，提供校內師生高水準的運動環境，舉辦豐富多元的「十全十美」全能體育競賽，提升校內運動風氣。
- (2) **溫水泳池多元發展**，與衝浪協會合作辦理立式划槳及衝浪活動體驗營，讓學生參與更多元之運動。
- (3) **增加戶外運動空間**，跑道及戶外球場整修工程將原本磁磚地坪容易滑倒，規劃將原有直線跑道新增弧形跑道，環繞戶外球場一圈，增加學生在戶外從事體育活動的空間。學生藉由跑步運動增進本校學生跑步能力，以提升學生體適能。規劃戶外球場整修工程，強化球場排水功能，提供學生更安全的運動空間。
- (4) **增加室內運動空間**，增設樂活運動教室，利用各項運動器材，提昇運動樂趣。增設地下桌球室，活化空間，擴充運動項目。

			
古蹟教室變樂活中心	體育館跳大繩賽	溫水泳池立式划槳	溫水泳池游泳比賽
			
體育館啦啦隊比賽	體育館拔河比賽	體育館跳繩比賽	體育館籃球比賽
			
大禮堂仰臥起坐	大禮堂飛輪比賽	大禮堂羽球比賽	室外跑道跑步運動

1.2.2 提供舒適的生活休憩環境

- (1) 多元生態角落，綠廊、生態池、小田園、魚菜共生系統，豐富教師課程設計素材，培養學生觀察學習能力。
- (2) 規劃地下空間，將地下室一角善加規劃出富趣味的空間，讓學生透過課程引導、體驗，展現活力。
- (3) 善用挑高空間，爬樹體驗活動，運用庭園的大樹，引導學生爬樹技巧。高空垂吊體驗活動，運用建築挑高的特性，由專業老師指導學生，擴展學習經驗。
- (4) 戶外空間調整，在充滿綠意的庭園一角，規劃設置法式滾球場，配搭新修建的運動跑道及球場，學生慢跑、打球等活動，讓整個校園充滿朝氣。

			
露天咖啡座與生態池	庭園石桌椅	庭園爬樹體驗	挑高空間垂吊體驗
			
地下室抱石場體驗攀岩	地下室探索體驗走繩	法式滾球場	戶外球場及跑道

(二) 美感境教，觸發學生鑑賞能力，形塑優雅的人文藝術校園

2.1. 形塑人文的校園風格

2.1.1 校園設施造型意象風格具有豐富的人文特性，人性化與親和性的設計

- (1) **親和性的設計**，校園戶外庭園建橋及每樓層之舞台，提供師生互動式學習環境。中庭大理石桌、石椅，提供師生、親子、親師之休閒與討論空間。
- (2) **古蹟活化利用**，遵照文化資產保存法，對本校之市定古蹟(原市府舊廈)積極維護管理，特殊之紅磚拱門造型之設計，保有古早味。結合行政團隊及藝術領域之老師，運用校內活動及節慶，指導學生導覽古蹟，讓古蹟活化再利用。
- (3) **強化美感藝術**，與當代藝術館合作規畫藝術教育課程結合古蹟一隅，由藝術領域老師進行角落藝廊創作及展示學生作品，讓昔日風華再現校園。
- (4) **人性化的場域**，設置無障礙的校園環境，提供安全與人性化的學習場所。重視性別平等空間，設置哺(集)乳室、更衣室等。

			
古蹟長廊古色古香	廁所入口造型意象	廁所修建工程 融入學生作品	生科教室入口意象

2.1.2 維護與保存具有歷史性或紀念性的史蹟文物，建置鄉土教育情境

- (1) **古蹟維護保存**，本校建築特色為現代與古蹟並存，負責建成小學校(原市府舊廈)古蹟維護工作，提送古蹟護管理計畫經文化局核定完成，在有限的經費下，定期進行白蟻防治、鼠害防治、天溝屋瓦修復、冷氣保養維護等。
- (2) **穿越時空故事**，建成國中前身為日治時期建成尋常小學校，每年均有日本的校友(灣生)回台進行校園巡禮之旅，甚至有兒孫帶著已逝的爺爺照片回台尋根。藉此本校學生也一同瞭解這感人的生命故事。本校籌畫『灣生回家』特色活動經多家媒體進行報導。
- (3) **藝術生命教育**，與當代藝術館館校合作課程，培訓學生擔任古蹟導覽員與親善大使，發展了許多特色的課程與活動，融入藝術教育與生命教育，擴展並豐富了學生的學習觸角。
- (4) **承先啟後使命**，保存具有歷史性紀念性的史蹟文物，設置校史室，妥善保存學校相關文物等。配合學校民俗活動或地方文化特色，設置花燈教室。

			
臺北燈節花燈展	中庭花燈點燈儀式	古蹟教室灣生返台	大禮堂灣生歡迎會

			
國樂教室與琴房	古蹟教室閱讀茶道	校史室裡的故事	校史室裡的故事

2.2 設置藝術的校園空間

2.2.1 設置公共藝術，校舍建築與校園環境增添藝術美感設計或情境布置

- (1) 設置公共藝術，以藝術家結合藝文領域教師及學生共同發揮創意下之產物，其中「地圖」作品並於首屆「公共藝術獎」連獲兩個獎項。
- (2) 古蹟融入現代，利用戶外空間整修工程時，除了將庭園整建得更加安全外，還在美感上將古蹟與現代的建築做了最佳融合，該處已經成為師生日常學習的延伸空間，以及參訪來賓最佳打卡地點以及學生校園寫生的新景點。
- (3) 藝術妝點校園，結合當代美術館和學校資源，規劃藝術家進駐校園活動，以擴展藝術文化活動績效和教育效果。每年均有不同主題的館校合作課程，在課程完成後將學生作品在校園展出，讓學生觀摩學習，讓校園更添美感。

2.2.2 師生參與校園藝術環境建置，增添美感環境的互動、賞析與認同

- (1) 古蹟藝術課程，古蹟空間與藝術課程結合，校園成為學生作品展現的大舞台，處處是學生創造力的發揮，為校園建築注入美學的活水，收境教之效。
- (2) 工程結合課程，圖書館的設計融入城北廊帶的故事，大門口意象馬賽克拼貼由校內老師共備討論，蘊含著本校學生圖像、鐘樓及教育理念等元素。
- (3) 校園彩繪活動，依不同節慶進行校園彩繪活動，讓校園環境增添趣味與互動。

			
圓柱地圖公共藝術	古蹟教室節慶布置	中庭變展覽藝廊	古蹟教室變科幻劇場
			
鐘樓與藝術家	古蹟建築之小導覽員	走廊布置學生作品	鐘樓階梯藝術化
			
校門口入口意象	中庭花園變展區	當代藝術館校合作	人行道學生藝術作品

(三) 三生永續，涵養學生思辨能力，連結國際的自然科技校園

3.1 建構自然的永續校園

3.1.1 學校建築依永續或綠建築觀念整修建，強化校園自然景觀生態和綠化

- (1) **優化校園景觀**，林木清華，校舍處精華區，幅員不大，但都能善用空間設計，綠地維護整齊自然，創造「小而美」、「美而巧」之鳥語花香的自然學習環境。校頂樓空中花園、精神堡壘--鐘樓，多了另一種活動及休憩的場所。建立學校樹木及植栽資料，共有 130 多種植物，提供師生觀賞學習。
- (2) **綠化美化校園**，本校長年配合推動綠屋頂計畫，協助本校教學團隊推動「田園入心田」特色課程，榮獲教學卓越獎及小田園暨綠屋頂百大良師殊榮。108 年榮獲田園城市建置成果表揚綠屋頂優等。

3.1.2 布置環保教育情境，落實節水節能、減廢減碳，加強閒置空間再利用

- (1) **生活環保教育**，每個月均會有專人將電費、水費及電子化會議及減紙進行統計，並於行政會議及校務會議時進行宣導報告，加強節約意識。節能部分：定期召開能源小組會議，擬定節能獎勵辦法，落實節能教育於日常生活中，本年度每個月均比去年同期減少用電量，節約電費，成果進步顯著。
- (2) **落實永續觀念**，校舍建築依永續或綠建築觀念整體進行修建，修建廁所時均換裝具環保標章的省水省電設施，強化雨水回收再利用(綜合治水工程)。申辦縣市共推住商節電行動計畫，汰換老舊冷氣，全校教室及辦公室逐步設置冷氣智慧卡，落實節能政策，契約容量從 445、380 逐年降低至 260。
- (3) **健康安全校園**，建立健康飲食環境，落實午餐及校園食品之自主管理，定期檢核廠商食材之大腸桿菌、瘦肉精、油品或塑化劑等檢驗報告。全校確實執行資源回收、垃圾減量以營造永續校園環境。
- (4) **陽台環境教育**，導師帶領學生於教室陽台、窗台種植蔬果，經營班級田園，學生下課期間，能走出教室照料植物，放鬆身心，隨時品嚐自己親手種植的水果；透過校慶、學校日、環境教育講座推廣，鼓勵家長將護眼食材入菜，親師生一起關注環境議題及展開護眼行動。
- (5) **活化閒置空間**，如建置樂活運動教室、防災物資室及提供大同社區大學開課教室，增加學校空間效能。

			
綜合治水~雨水回	大禮堂環境教育宣導	地下室資源回收場	廁所評鑑優良

			
3樓陽台小田園	3樓陽台小田園	小田園社團教學	小田園魚菜共生
			
建立校園植栽資料	4樓綠屋頂	古蹟教室變樂活中心	樂活教室媒體採訪

3.2 設置科技的學校設備

3.2.1 校舍建築和教學環境設備，建置現代化和自動化資訊科技設施

- (1) **完善資訊設施**，建置無線上網環境，教師均配有筆電或桌機電腦之資訊設備。普通教室暨專科教室均配置有電腦、單槍輔助教師教學。辦公室及班級均設有電話，可做一對一連絡之用，避免廣播頻率過高，讓校園維持寧靜並減少干擾鄰近民宅。
- (2) **設自動化系統**，如自動排煙窗、電捲門障礙感知器、自動照明，以及水電、照明、空調、防災自動監測系統等。
- (3) **現代化的設施**，數位攝影棚提供教師更多元的教學模式暨教材研發製作。
- (4) **智慧節能減碳**，智慧型管控落實節能減碳計畫成效卓著，設定時器（冷氣機、飲水機）、刷卡機（電梯、影印機）適度調整用電習慣，以節省浪費。
- (5) **運用數位科技**，數位化時代來臨，配合數位學生證之使用，讓家長充份了解孩子上下學時間，免除家長不放心之顧慮。依規定辦理學生健康檢查、身高體重視力檢查，每學期於「學生健康管理資訊系統」管理健康檢查結果，並確實追蹤矯治情形，針對特殊病史學生建檔追蹤、持續關懷。傷病登陸系統掌握學生在校受傷類型及受傷地點，提供教師教學時及環境安全維護參考。

3.2.2 建構智慧校園，教室設置資訊教學設備，建置數位教學環境

- (1) **數位基礎建設**，學校業務全面數位化，教學資源中心與各項教材資源庫整合，網路電話、數位化監視系統、保全系統、廣播系統、線上報修系統皆已建置。建立設備報修系統，以維護設備功能，兼顧使用安全、節約能源。升級校內骨幹網路為10G光纖網路，各處室及一般與專科教室均已更新為cat6級網路布線，校園及班級皆有無線網路完整覆蓋。
- (2) **數位行政服務**，配合政府推動整合e化服務在教學、行政、設備及管理應用等各項系統已完成25項以上之資訊服務，如校務行政系統、財產管理系統、公文系統、人事、會計等各項公務系統等，提升數位化行政服務工作。
- (3) **優化資訊融入**，班級與專科教室設置觸控大屏、單槍、個人電腦，升級並更新數位教學環境，設置平板電腦行動車，方便教師進行資訊融入教學使用。推廣VR、MR教學應用，並與臺北市電腦公會合作拍攝VR紀錄影片。

- (4) **科技活化教學**，導入Google Gsuit for Education，以雲端為基礎的教育整合性方案，師生使用雲端空間、email、Googleclass等應用程式，提升教與學之效能。導入Apple School Manager, 管理本校平板電腦，協助教師透過更多元的教學方法激發學生的創意與想像力。
- (5) **推動創客教育**，跨校合作，申請創客行星計畫學校，改善生活科技設備。

			
班級升級為觸控大屏	平板車供教學使用	創客空間與課程	智慧教室 VR 教學

(四)知行合一，展現學生學習成果，創發豐富的學習資源校園

4.1 提供豐富的學習資源

4.1.1 設置圖書館，提供室內外豐富多樣的學習資源，激勵學生主動學習

- (1) **學校中心位置**，圖書室位於學校中心位置，有專員、家長志工與閱讀推動教師駐點服務。採用局端二代校務行政圖書資訊借還書系統，方便借閱圖書。
- (2) **建置粉絲專頁**，增列建置圖書館粉絲專頁，做為教師增能研習、校內課程與重大活動的宣傳紀錄平台，同時典藏學生優秀作品，比如六級分作文、圖文徵件作品等，便利親師取得所需學習資源。
- (3) **擴大行政服務**，擔任臺北市國中「深耕閱讀推動小組」成員學校，配合閱讀推動專案的執行與承辦教師增能研習，讓閱讀不受領域科目的限制。
- (4) **增置閱推教師**，連續3年「增置圖書館閱讀推動教師」，偕同設備組與圖書館辦理各項閱讀活動：晨讀單、班書共讀、閱讀講座、走讀課程、世界閱讀日。
- (5) **圖書精進方案**，執行「優質圖書館精進方案」空間改善工程，結合日星鑄字行、走讀城北廊帶的特色課程，做為校內課程研發的基地與引擎，終身學習者悠遊書海的天堂。
- (6) **多元書展主題**，協同各處室與領域辦理一學期至少三次書展活動，辦理書展主題有「國際新風景，圖字去旅行」、「生涯夢想家」與「告白圖書館」，配合重建工程，辦理「馴養一本書」，鼓勵師生認領待淘汰書籍。

			
圖書館前庭攝影展	校長室與校長有約	圖書館書展活動	大禮堂總結活動
			
圖書館環境寬敞	閱讀空間舒適合宜	藏書空間足夠	資源中心與研發基地

4.1.2 專科教室和校本課程教室，學生皆有足夠的可操作設備

- (1) **充實教學設備**，各類專科教室建置充足設備，例如實驗室、音樂教室、美術教室、電腦教室、生科教室等所需之教學設備或操作儀器、樂器等。充分運用課輔費節餘款及年度設備預算，由各領域提教學需求，購買實驗器材及教材教具，豐富學生學習資源。
- (2) **專科教室整修**，106年進行生科教室整修工程，將教室空間與動線重新規劃，空間簡潔明亮，不管在小組合作或是工具操作上，增添便利性與安全性。107年完成烹飪教室1間，108年暑假完成跨域藝術教室2間。
- (3) **開發教學模組**，積極參與教育局各項專案，如申辦「發現科學亮點課堂行動方案-向科學經典致敬」、「臺北科學日」攤位設置，開發具探究與實作的教學模組，提升國中各班學生科學探究之熱情。
- (4) **空間最大利用**，協調音樂班與國樂團學生教室使用需求，開放社大使用。

			
家政教室料理火鍋	生科教室舉辦科學營	臺北科學日活動	跨域教室原住民舞蹈

4.2 建置便捷的互動環境

4.2.1 學生下課易匯聚空間，規劃便捷的動線

- (1) **棟棟相連動線流暢**，教學區、行政區及學生活動中心分屬不同大樓，但大樓間均規劃有連接走廊通道，師生在校園間行走動線流暢。師生各活動區域有適度區隔，減少噪音干擾學生學習，戶外活動空間、室內籃球場和羽球場離教室不遠，利於學生下課即時使用，縮短移動時間。導師室位於該年級所屬樓層，便於師生互動及班級經營。
- (2) **中心位置匯聚互動**，圖書館位於校園中心位置，師生使用便利，老師備課研討、學生借閱書籍、辦理領域成果展覽、主題活動等，學生容易匯聚互動。
- (3) **美化角落妝點校園**，庭園設有石桌、石椅，生態池旁設有露天咖啡座椅，提供師生簡易休憩、討論對談的優美空間。

			
圖書館前海報展	圖書館繪本展	走廊學生紙雕展	露天咖啡座椅

4.2.2 提供學生多元展能空間和互動環境

- (1) **善用活動中心**，學生活動中心內有溫水游泳池、二樓大禮堂、四樓綜合球場、五樓展演廳，另建置戶外籃球場及跑道，提供學生運動、集會、活動發表、表

演排練及各項典禮進行的舒適場域。

- (2) **溫暖的空間感**，大禮堂、綜合球場、東西側古蹟教室、輔導室、地下韻律教室等皆配合課程與活動規劃木地板，營造溫暖的空間感。表藝(跨域)教室為黑膠地板，牆面設為大面鏡子增加上課時學生肢體活動的安全性及舒適性。
- (3) **多元展能舞台**，活動中心舞臺、展演廳、平日及假日常開放給國樂班及國樂團合奏及獨奏練習，習慣於大場地練習，適應正式場地演出不怯場。
- (4) **中庭挑高寬敞**，設有公共藝術作品-「地圖」，辦理多樣活動如校慶園遊會、生涯博覽會、國樂團發表會等。
- (5) **藝文展示空間**，營造校園各式藝文展示空間，展示學習成果，觀摩學習，以達境教之效，如各樓層均設有各處室管理的布告欄，不定期更新活動訊息、六級分佳文共賞、競賽優良作品、科展、營隊研習等。

			
中庭國樂團演出	中庭升學博覽會	跨域教室原住民樂舞	大禮堂校慶開場展演
			
大禮堂溫馨合唱	大禮堂優良學生選舉	大禮堂國際交流	走道佈告欄

二、創新做法

(一) 校地有限，創造活化，效益無限

1. 本校位於精華區且與社區共享程度高，再加上少子化現象，在有限的校地空間裡，透過持續不斷地空間規劃討論，凝聚校內共識，配合校務的發展計劃，進行餘裕空間的活化-設立樂活運動教室站、設置國樂專班琴房與合奏教室。
2. 105 年完成整建戶外籃球場及增加迷你跑道，擴大並改善學生戶外運動空間，以落實 SH150 政策，學生在戶外從事體育活動時的歡笑聲，讓整個校園更添活力與青春氣息。

(二) 古蹟文資，新舊融合，風華再現

1. 突破空間限制，積極規劃空間的活用性，增添校園的美感，結合課程（視藝課、表藝課及生活科技課）在古蹟外的人行廊道展出學生作品～光與影的科幻劇場，以手作時代與自然元素為主題與全校師生及社區民眾分享。
2. 結合社區和學校資源，規劃課程及活動，擴展藝術教育。結合當代藝術館館校合作課程，培訓學生擔任古蹟導覽員與親善大使，發展了許多特色的課程

與活動，融入藝術教育與生命教育，擴展並豐富了學生的學習觸角。

3. 本校地處巷弄，為解決校門巷弄人車爭道的通行安全問題，整修校門口人行道，106年、107年完成校門口兩側人行道整建工程，結合社區資源，與里長、新工處、公園路燈管理處多次協商，重現古蹟之美，與鄰里共享，以藝術妝點社區，成為民眾打卡拍照的熱門景點。

(三) 生態科技，自然永續，人性智慧

1. 持續推動節能減碳，使學校成為永續環保校園，全校師生在校外教學活動自帶餐具水杯（壺）、辦理環境教育-白沙灣淨灘活動、減塑園遊會、環保野餐派對等。定期召開能源小組會議，擬定冷氣節能獎勵辦法，全校各班一起競賽，發現學生逐漸學會自我管理，增加了節約意識，落實節能教育於日常生活中。
2. 利用校園自然生態及科技發展彈性或特色課程，教師跨領域合作研發「建成田心～建構綠意田園，成就美好心田」課程，打破學科藩籬，共備素養導向課程，藉由闖關活動讓學生觀察與接觸校園植物，提昇學生對校園植物及周遭環境的觀察力及敏感度，建構學生心中良善的田園。
3. 融入創新經營概念，帶動軟硬體功能提升，增進行政與教學成效，因應有效執行業務，建置線上報修系統、線上場租登記與抽籤系統、員工電子差勤系統、學生數位學生證出缺勤管理系統、電子核銷系統、電腦借閱系統等，善用科技工具，增進教學及行政的效率與成果。
4. 發展創客教育，鼓勵教師運用資訊設備於各領域教學及活動上，如辦理行動學習智慧教學教師研習、跨領域跨校教師專業自主研習、與科技探究-日新自造中心行動學習、Ipad融入社會領域教學及校園植物尋寶活動等。

(四) 結合在地，銜接文化，豐富學習

1. 持續爭取各項補助計畫與發展教師社群，優化學生學習資源。申請「國民小學及國民中學活化課程與教學計畫」，帶領學科內或跨科之專業對話，規劃所屬學習領域課程計畫或自編教材，使教學活化，豐富學生學習，如悅讀說書人課程、國際教育-外籍高中生到校交流、文旅享繪-外師協同教學等。
2. 善加運用親師生及社區資源，豐富教學活動。統整社區資源，邀請華陰街商圈理事長、日星鑄字行、當代藝術館等針對教育交流意見，研發一系列走讀及館校合作課程。如館校合作課程-藝術家入校紙雕課程、藝起尋訪紫色大稻埕、街大歡喜藝術巡禮、誠品走讀暨繪本鑒賞、華陰街店家採訪、走讀日星鑄字行等。跳出在教室學習的框架，讓學生體驗「社區即教室」，學習是無所不在的。

肆、優質成果

學校經過多年的努力，在永續校園的推展與實踐中發展中，逐步改善學校軟硬體設施。

一、目標達成

(一)積極爭取專案補助計畫及市府年度各項預算補助改善校園環境與設備設施，107~109年修建工程及經費內容如下表所示：

項次	年度	工程名稱	預算金額 (元)	校園營造指標			
				安全 健康	藝術 人文	自然 科技	學習 資源
1	107	國樂練習教室整修工程	4,209,079		○		○
2	107	校園入口地坪及週邊環境改善工程	3,501,970	○	○		
3	107	專科教室環境改善工程(家政教室)	1,200,000	○	○		○
4	107	校園骨幹網路更新工程	429,400			○	○
5	108	校園電梯改善工程	2,850,000	○		○	
6	108	行政辦公室設施設備優質化工程	1,289,000	○			
7	108	建橋及戶外空間整修工程	5,465,000	○	○		○
8	108	專科教室改善工程(跨域藝文教室)	1,200,000		○	○	○
9	109	校舍消防設施改善工程	3,888,000	○			
10	109	專科教室行政大樓遮陽改善工程	1,112,000	○			○
11	109	圖書館整修工程	4,747,800	○	○		○

(二)師生充分運用校園軟硬體設備資源，透過多元的教學與活動，發揮最大潛能，展現個人優勢，各領域的表現都有精彩亮點。各競賽成果如下：

項次	獲獎內容	校園營造指標			
		安全 健康	藝術 人文	自然 科技	學習 資源
學生學習方面具體成效	◆花燈競賽國中組，大型燈組第一名、小型花燈第一名		○		○
	◆音樂比賽「室內絲竹樂」優等第一名、「打擊樂合奏」優等第一名、「國樂合奏」優等第二名		○		○
	◆申請通過【中小學創客教育試辦中心學校】【教育部國教署衛星創客教育實驗學校】			○	
	◆全國學生音樂比賽絲竹室內樂，優等		○		○
	◆「臺北市教學卓越獎」國中組，優選		○		○
	◆小小神農評選小田園組，入選	○		○	
	◆綠屋頂計畫訪視成果，特優	○		○	
	◆健康促進典範學校，銀質獎	○		○	
	◆田園城市建置成果競賽表揚綠屋頂組，優等	○		○	

	◆百大績優總務人員選拔及表揚，優質團隊獎	◎		◎	
	◆國民中學推動閱讀績優學校、團體及個人評選，入選		◎		◎
	◆家庭暴力防治教育創意海報標語製作比賽，優等		◎		◎
	◆教育盃中小學拔河運動錦標賽國中男子組，第二名	◎			◎
	◆性平宣導月「愛的時光隧道」微電影創作比賽，佳作		◎		◎
	◆語文競賽學生組(國語類)，作文佳作，寫字佳作		◎		◎
	◆推動生命教育生命故事徵文比賽，入選		◎		◎
	◆臺北市五項藝術競賽表現優異		◎		◎
	◆總統教育獎的殊榮	◎			◎
	◆卓越盃音樂公開賽全國鋼琴大賽國中專業組，第一名		◎		◎
	◆全國學生圖畫書創作獎五項作品，入選。		◎		◎
	◆全國中等學校運動會、青年盃游泳錦標賽成績亮眼。		◎		◎
	◆臺北市中山大同區學校大隊接力比賽，第一名。	◎			◎
	◆未來公民行動家主題微課程成果發表，佳作		◎		◎
	◆臺北市國中家政競賽，第五名		◎		◎
	◆來春教育基金會春天畫甲組青少年，銀牌		◎		◎
	◆「從電影話情感」小小說創作比賽，優選與佳作		◎		◎
	◆全國學生美術比賽國中西畫類水墨類，佳作		◎		◎
	◆國教署「Cool English 資安王比賽」，資安王獎		◎		◎
	◆臺北市音樂比賽木琴獨奏 A 組，特優第一、二名		◎		◎
	◆臺北市美術比賽，西畫類第一名、漫畫類第二名、水墨畫類第一名、西畫類佳作、書法類佳作		◎		◎
	◆臺北市國語文競賽(本土語言組)客家語朗讀，佳作		◎		◎
	◆臺北市音樂比賽琵琶柳琴 A 組優等第一、二名		◎		◎
教師專業方面具體成效	◆小田園暨綠屋頂百大良師，教學獎	◎		◎	◎
	◆生涯、品格與人口老化議題融入教材教法，佳作				◎
	◆第 18 屆專業創新及行動研究，4 項優選、佳作		◎	◎	◎
	◆第 19 屆專業創新及行動研究，4 項優選、佳作		◎	◎	◎
	◆校園百大珍食，達人獎	◎	◎	◎	◎
	◆品格教育融入教材教法設計比賽，全國佳作		◎		◎
	◆有效教學教案，入選。		◎		◎
	◆全國健康促進計畫校園性教育桌遊設計，優等	◎	◎		◎
	◆第 20 屆專業創新及行動研究，2 項佳作		◎	◎	◎
	◆孝道教育融入課程教案比賽，優等				◎
	◆百大績優總務人員選拔，銀質獎	◎	◎	◎	◎
	◆百大績優衛生體育教育行政人員，優良	◎			
	◆百大價值學校行政故事，團體組優等		◎	◎	◎
	◆百大價值學校行政故事，個人組佳作		◎	◎	◎
	◆第 21 屆專業創新及行動研究，4 項優選、佳作		◎	◎	◎

(限於版面僅摘錄部分，本校網頁榮譽榜備有詳盡訊息)

二、創新成果

- (一)**活化餘裕空間**，近年來因應少子化減班，校園空間運用與配置是校務發展規劃中重要的一環，定期召開校舍小組會議，進行經常性的討論與規劃，例如設置國樂專班、提供大同社區大學空間開設課程、活化古蹟教室等，榮獲 107 學年度國民中學餘裕空間活化敘獎(20 個嘉獎)，活化空間有防災收容物資儲放室 1 間、大同社區大學 4 間、樂活運動站 2 間(位於西側古蹟教室)。
- (二)**補足戶外空間**，105.1.5 獲多家媒體報導本校樂活運動教室站的設立，該案的特色為除了活化古蹟教室空間，規化設置多元及新穎的運動器材與課程，補足戶外空間運動之不足，於 106 年榮獲教育部體育署全國優質學校。
- (三)**提升運動風氣**，105 年完成四樓球場地坪整修工程，以國際級運動球場規格來整修，提供校內師生富水準的運動環境，學務處舉辦豐富多元的 10 項全能體育競賽，提升校內運動風氣。
- (四)**結合特色課程**，本校自 104 年配合推動綠屋頂計畫，107 年訪視成果榮獲特優，協助本校教學團隊推動「田園入心田」特色課程，榮獲教學卓越獎及小田園暨綠屋頂百大良師殊榮。108 年榮獲田園城市綠屋頂組優等。
- (五)**連結資源運用**，不但造福學生，更回饋於社區，達雙方共好，讓建成國中成為地方的驕傲。
- (六)**挹注學校資源**，本校的場租活動非常頻繁，運用學校網路公務網站連結，有效地管理場地租借登記與抽籤，減少了民眾的不便與抱怨，運用資訊進行管理，增添效率。每年場租 1800 多場，提供社區民眾使用，也帶來場租收益，挹助本校在各項設施的維護經費。
- (七)**永續環保節能**，本校因場租頻繁，為大同社大委辦學校，一直以來面臨了用電 eui 值超標問題，契約容量從 445、380 逐年降低至 260。除了定期召開能源小組會議，研擬各項節電措施及爭取經費汰換老舊設備，擬定冷氣節能獎勵辦法，全校各班一起競賽，發現學生逐漸學會自主管理，增加了節約意識，落實節能教育於日常生活中，本年度每個月均比去年同期減少用電量，節約電費，eui 值也達標，成果進步顯著。
- (八)**活化校園空間**，本校建校之初不像一般傳統學校規劃有操場，跑道僅有 70 公尺，跑道旁有戶外籃球場，球場外圍是磁磚地坪，容易滑倒，經過校內與老師討論後，諮詢專家及建築師，規劃將原有直線跑道新增弧形跑道，環繞戶外球場一圈，解決了排水的問題，於 105 年完成整建戶外籃球場及增加迷你環狀跑道，增加並改善學生戶外運動空間，以落實 SH150 政策，學生在戶外從事體育活動時的嘻笑聲，讓整個校園更添活力與青春氣息。

伍、學校特色

本校以課程發展帶動學校發展，校園空間營造為課程發展的最強大後盾，致力於營造對話場域，聚焦討論議題，整合大家的智慧，形成集體智慧與組織文化。

(一) 培養良好品格，落實全人教育的安全健康校園：建立學校品德核心價值與行為準則，透過創新課程與教學研發、創新學生學習活動與真實學生學習檢核方式，營造出學校重視多元智能與五育均衡發展的全人教育光譜，養成學生說好話、存好心、做好事的良好品格實踐力。

(二) 融貫美學藝術，提升美感生活的人文藝術校園：形塑以博雅為內涵、以優雅為節奏的建成學園，組織以創意為方針的管理學習，藉以提升教師教學效能、學生學習成就及校園健康文化。藝術課程結合古蹟空間，校園成為學生作品展現的大舞台，處處是學生創造力與協作力的發揮，為校園建築注入美學的生命活力，收境教之效。形塑獨到課程特色，培育以「明理關懷」為本位的課程核心概念，「社區即教室」，從華陰到長安的尋根探索，結合古蹟地圖與藝術地圖，共構「田心素養」的校本課程，打造一所獨具特色的學校。

(三) 整合數位資訊，開拓國際視野的自然科技校園：鼓勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神；提振學生學習效能，強化生產、生命及生態教育的探究能力。深化國際教育，以學校本位實施符合本校課程發展、學生圖像之全球教育，統整既有國際教育活動，將國際移動力與服務學習融入課程中，訂定「國際教育計畫」，打造一所在地的國際學校。

(四) 結合在地特色，打造多元課程的學習資源校園：透過課程設計進行跨領域閱讀、思辨，探討自身生活與在地社區議題，藉由走讀認識建成生活圈，學習盤整社區資源、理解社區問題，進而展現改善社區環境的行動實踐能力，達到內隱知識外顯化，落實108課綱中的素養導向教學模式。活動課程化，有效運用藝術資源與民俗活動，擴展學生的舞台，讓社團活動更具學習意義，傳藝花燈社、國樂社、樂活運動社等，持續搭建學生探索的舞台。

結語

建成國中始位於「華陰校區」，歷經多次護校行動後，轉進市府舊址的「長安校區」。建校迄今走過 50 年的不凡歲月，座落於「臺北火車站後站」的建成校園，具備了優雅的靜謐性，隱身巷弄教育清流，同時又承載豐富的人文資源與多元的商圈發展。古蹟共構承先啟後，與「當代藝術館」的契合，延續孔廟保安宮的文化軸線，翻轉大稻埕與大龍峒的歷史發展軌跡。承續歷任校長的治校理念，以堅強的行政團隊為後盾，在既有的優質基礎上，與專業的教師團隊攜手，如實面對教育現場，掌握國教發展關鍵時刻與課題，在積極營造的「扎根在地邁向國際的幸福學園」裡，培養建成學子成為「明理、關懷、多元、創新」的學習贏家，達成「依仁游藝、改變世界」的新願景。