

臺北市教師研習中心
臺北市 109 學年度國中藝文領域召集人回流教育研習班
實施計畫

一、研習依據：本中心 110 年度研習行事曆辦理。

二、研習目標

(一)提供各校召集人交流平台，分享各校專業學習社群規劃執行現況。

(二)精進召集人職務專業知能，發展社群活化領域教學，推動共同備課與觀課，提升學生學習成效。

三、研習對象及人數：臺北市公私立各國民中學（含完全中學及政大附中、師大附中國中部）藝文領域召集人以及臺北市國中藝文領域教學輔導團團員，上限 75 人。

四、研習日期：110 年 3 月 9 日（星期二）。

五、報名日期：即日起至 110 年 3 月 2 日（星期二）止。

六、研習地點：臺北市立新興國民中學（臺北市 104 中山區林森北路 511 號）

七、課程內容：（課程如有修改，以網路公告為主）

活動時間	課程主題	課程內容	講座
09:00-09:50	當科技遇上藝術	自造中心與藝術課程的連結運用	楊啟明校長 (新興國中)
10:00-11:50	A 組- 想怎麼動就怎麼動~凸輪說故事	1. 課程說明 2. 實作與體驗	主講座 王予豪 老師 副講座 李建邦 老師 (新興國中)
	B 組- Magic Box 木箱鼓~AI 時代藝術領域的教與學	1. 課程說明 2. Magicbox 的製作	主講座 詹照塘 老師 (新興國中) 副講座待聘
12:00-13:30	午餐與休息		
13:30-14:20	藝遊未境~校園藝術祭	計畫說明與介紹	國立臺北藝術大學 林劭仁教授
14:30-16:10	B 組- 想怎麼動就怎麼動~凸輪說故事	1. 課程說明 2. 實作與體驗	主講座 王予豪 老師 副講座 李建邦 老師 (新興國中)
	A 組- Magic Box 木箱鼓~AI 時代藝術領域的教與學	1. 課程說明 2. Magicbox 的製作	主講座 詹照塘 老師 (新興國中) 副講座待聘

八、研習方式：講授、實作與經驗分享。

九、報名方式：請於報名截止日前逕行登入臺北市教師在職研習網站

(<http://insc.tp.edu.tw>) 報名，並列印報名表經行政程序核准後，再由貴機關(學校)研習承辦人進入系統辦理薦派報名。

十、注意事項

- (一) 依照報名順序錄取(學校須在報名截止日前完成薦派報名作業)，如報名踴躍而致額滿，本中心得提前截止報名。
- (二) 為維護研習品質、精確掌握用餐、講義印製份數及參加研習教師權益，請學校務必依照報名程序完成薦派(恕不接受現場報名)。
- (三) 完成報名程序之研習員，倘因特殊緊急事件無法參加者，應於研習前3日告悉本中心，並依程序辦理取消研習，如因不可抗力因素無法出席者，應於3天內提出具體事由填具請假單(可由臺北市教師在職研習網下載)，回覆本中心方完成請假程序，逾期仍以無故缺席登記。
- (四) 經報名錄取人員不得無故缺席，如無故不出席亦未請假累計達三次者，將於「臺北市教師在職研習網」系統上暫停該員報名本中心各研習班之權利三個月。
- (五) 為落實新型冠狀病毒感染肺炎防疫，若有發燒、呼吸道症狀(咳嗽、喉嚨痛、打噴嚏)等情形，請勿到訓並主動聯繫告知。

十一、研習時數：全程參與者核發6小時研習時數；請假時數超過研習總時數之五分之一(1小時)者，不給予研習時數。研習結束後，本中心將彙整研習員請假紀錄函送至研習員所屬學校，依權責列入差假登記之參考。

十二、聯絡方式：吳麗琦輔導員，電話：2861-6942 轉 218，傳真：2861-6702，
電子信箱：lia052@mail.tapei.gov.tw

十三、研習經費：由本中心研習經費項下支應。

十四、其他：本實施計畫陳奉本中心主任核可後辦理，修正時亦同。